

カラフルでワンドフルな

シャガール、
ピカソ、
ダリから
ロックウェルまで

20世紀巨匠の 版画達展 Sasa Adairコレクション 2023.9/2(sat)-11/5(sun)

版画は人々が芸術に親しむ機会を広げた大衆芸術で、日本では浮世絵版画が庶民に親しまれ大いに発展しました。

アメリカ在住の笹慶之氏は、身近な芸術として「版画」をアメリカの画廊や絵画市で収集してきました。「科学的な事象(化学)を理解するには、自然や芸術を理解する気持ちが大切」と感じ、中でも版画は「誰にでも、いつも愛された、或る意味で、最もアートらしいアートの様な気がします」と語っています。笹氏はこの「版画達」に、これまでの収集を温かく見守ってくれた奥様の家系名を含めて、Sasa Adairコレクションと名付けました。

本展では、マティス、ピカソ、ダリ、ピュフェをはじめとする20世紀の芸術家たちが情熱を注いだ版画の仕事、彼らを支えたパリの版画工房や出版社との関係を交えて展示します。同時にアメリカンイラストレーションの黄金時代を築いたパリッシュと古き良きアメリカを象徴するロックウェルのイラストも紹介します。ヨーロッパからアメリカまでの「版画達」が集まるこの機会に、教科書や雑誌で誰もが一度は見たこと聞いたことがある20世紀の巨匠たちが描くカラフルな版画達をお楽しみください。

*画像の無断転載(二次使用)は禁止します。



モーリス・ド・ヴラマンク 《ウイスキーボトル》 1958年 リトグラフ



マックスフィールド・パリッシュ 《おやつ時間》ジェロの広告 1923年 印刷
© MAXFIELD PARRISH-LICENSED by ASAP WORLDWIDE/
VAGA at ARS, NY/JASPAR, Tokyo 2023



トゥールーズ・ロートレック
「ジャルダン・ド・パリのジャンヌ・アヴリル」のポスター
1893年 リトグラフ



ジョルジュ・ブラック
美術誌「アリエール・ル・ミロワール」の表紙
1959年 リトグラフ



アンリ・マティス 《ズルマ》
美術文芸誌「ヴェルヴ」35～36号に収録
1958年 リトグラフ



ベルナルド・ピュフェ 《アルバム・トロロ(闘牛士)》
1968年 リトグラフ
© ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2023 E5279

関連イベント

美術講演会

「20世紀巨匠画家たちと
版画表現へのこだわり」

日時:9月9日(土) 午後2時～
講師:向山富士雄(当館館長)
場所:美術館研修室
定員:50名
(9月2日(土)午前9時30分より受付)
参加料:入館料を含む

中学生による アートレクチャー

日時:9月30日(土)
10月7日(土)
午前10時～、午後2時～
場所:美術館展示室
参加料:入館料を含む
(申込不要)

版画講座「カラフルでワンドフルな版画体験」

様々な技法を組み合わせ作品を作ります
日時:9月24日(日)・10月1日(日) 午前10時～午後4時
講師:雨宮千鶴(版画家)
場所:美術館研修室
定員:20名(中学生以上・両日参加できる方対象)
(9月2日(土)午前9時30分より受付)
参加料:1,500円(材料費含む)
持ち物:詳細は後日連絡します



交通のご案内

- 電車・バス JR中央線 甲府駅下車(バス利用35分)
山梨交通バスターミナル
西野経由小笠原下仲町行き「市立美術館」下車
十五所経由鯉沢営業所行き「戸田町」下車 徒歩10分
- 自動車 県道42号線沿い
中央自動車道 甲府昭和ICより20分 県道42号線沿い
中部横断自動車道 白根IC・南アルプスICより5分 県道42号線沿い

美術館公式HPはこちらから
<https://www.minamialps-museum.jp/>

美術館公式facebookはこちらから
<https://www.facebook.com/235851723615051>

*展覧会、各イベントは延期または中止になる可能性があります。
ご来館前に当館ホームページ等をご確認ください。



南アルプス市立美術館
MINAMI ALPS CITY MUSEUM OF ART

〒400-0306
山梨県南アルプス市小笠原1281
TEL 055-282-6600 FAX 055-282-6601