

パイプオルガン  
菅 哲也 Tetsuya Kan

国際基督教大学主任オルガニスト・国立音楽大学講師

国立音楽大学器楽学科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程を修了後、ドイツ学術交流会（DAAD）給費留学生として渡独。ドイツ国立ケルン音楽大学を卒業。これまでに、日本及びヨーロッパ各地で演奏、録音を行っている。

現在、国際基督教大学主任オルガニスト。同大学教養学部及び宗教音楽センター講師。国立音楽大学講師。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所講師。



Pipe Organ

トランペット  
山本 英助 Eisuke Yamamoto

桜美林大学教授・国立音楽大学特任教授

東京シティーフィルを経て南西ドイツフィルハーモニー管弦楽団に15年間首席トランペット奏者として在籍。帰国後も毎年ヨーロッパ各地に招待され、ソリストとしてまたオーケストラプレイヤーとして演奏を行っている。特にオルガンとの共演をソロ演奏活動の中心としていてヨーロッパや日本各地の教会、コンサートホールで演奏し好評を博している。パイプオルガン共演のCD「ウィンドウズ」「マリアの子守唄」は好評発売中。日本ではNHK交響楽団、東京交響楽団ほか各地オーケストラに客演。アンサンブル・ファータ・モルガーナ主宰。クニタチフィルハーモニー、トランペット集団「パツラー」に所属。吹奏楽、金管バンド指導者としても活躍し各地において吹奏楽コンクールの審査員を務めている。

桜美林大学教授、国立音楽大学特任教授、洗足学園音楽大学客員教授、日本トランペット協会常任理事、日本吹奏楽指導者協会会員。



Trumpet

2022  
12/24 (土)

開場14:30/開演15:00  
桃源文化会館 桃源ホール

【入場料】一般2,000円  
高校生以下1,000円（全席自由）  
※未就学児の入場はご遠慮ください

新型コロナウイルス感染拡大防止策とお客様へのお願い

- マスクの着用や手指消毒のご協力をお願いいたします。
- 会場入口にて、非接触型体温計による検温をお願いいたします。
- 体調不良が認められる場合は、ご入場をお断りする場合がございます。
- 入場時の混雑を緩和するため、状況により開場時間を早めさせていただく場合がございます。
- 入場口でスタッフがチケットの確認を行った後、お客様ご自身でチケットをもぎり、半券回収箱にお入れいただきますようお願いいたします。
- 会場内では、近距離での会話は避け、十分な対人距離を確保してください。

新型コロナウイルス感染状況及びガイドラインに基づく入場制限等により、変更が生じる可能性もありますので、公演の最新情報をご確認の上ご来場ください。

MERRY  
Christmas

